# 뉴스레터 제5호

2020. 2. 29.

Website: http://cdss.yonsei.ac.kr/

# 디지털사회과학센터

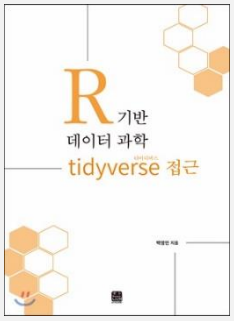
CENTER FOR DIGITAL SOCIAL SCIENCE

E-mail: cdss@yonsei.ac.kr


## CDSS, 한국연구재단 웹진 <생생 연구현장> 보도

연세대학교 디지털 사회과학센터(Center for Digital Social Science, CDSS)가 SSK 사회과학 연구단에서는 최초로 한국연구재단 웹진 〈생생 연구현장〉 2019년 11월호 소개되었다. 구성원들의 인터뷰를 통해 연구센터의 비전과 연구목표 그리고 우수한 성과들을 소개하였다. ☞ 인터뷰 링크

## 공동연구원 백영민 교수 2019년도 교육부 학술·연구지원사업 우수성과 표창 수상




우리 연구단 백영민 교수(연세대학교 언론홍보영상학부)가 2019년도 교육부 학술·연구지원사업 우수성과 표창을 수상하였다. 해당 표창은 교육부 소관 학술·연구지원사업의 우수성과 발굴을 통해 연구자의 연구의욕을 고취하고 지속적인 연구개발을 장려하는 목적으로 주어지는 표창이다. 우수성과로 선정된 백영민 교수의 저서 『R 기반 데이터 과학: 타이디버스(tidyverse) 접근』는 데이터 관리·분석의 혁신적인 해결안으로서 타이디버스 접근이라는 방법 을 소개한 국내 첫 저서라는 점에서 의의를 가진다.

## 공동연구원 박주용 교수 연구 소식

우리 연구단 공동연구원 박주용 교수(KAIST 문화기술대학원)연구팀의 연구가 스프링어-네이처(Springer Nature) 그룹의 데이터 과학 전문 학술지인 'EPJ 데이터 사이언스(EPJ Data Science)' 1월 30일 자 온라인판에 게재되었으며, 영국 정론지 The Times와 The Telegraph, 국내 YTN를 비롯한 다수의 언론에 소개되었다.

이 연구에서는 네트워크 과학과 빅데이터에 기반해 인간의 문화·예술 창작물의 혁신성과 영향력을 계산하는 이론물리학 알고리즘을 개발하여 클래식 음악가들의 창작물의 창의성, 혁신성을 계산하였다. 연구를 통해 음악의 발전에 베토벤이 끼친 영향력을 수치적으로 규명하고, 후기 낭만파 시대의 거장인 세르게이 라흐마니노프가 끊임없이 혁신을 시도한 대표적 예술가임을 밝혀냈다. 연구팀의 알고리즘은 예술 작품의 빅데이터로부터 창의성을 직접 계산함으로써 빠르게 증가하고 있는 창작 콘텐츠의 우수성을 효율적으로 판단할 수 있을 것으로 기대된다.

☞ YTN 기사, ☞ The Times 기사, ☞ The Telegraph 기사

## 연구단 단행본『데이터 시대의 사회과학』발간

조화순 연구센터장이 엮은 연구단 단행본『데이터 시대의 사회과학 : 한국 사회 해법 찾기 』(한울아카데미)가 2020년 3월 5일 발행되었다. 이 책은 본 연구단이 최근 활발히 활용되고 있는 빅데이터 분석, 네트워크 분석, 온라인 실험 등의 방법을 적극적으로 활용하여 사회가 직면한 문제를 과학적으로 풀어내는 디지털 사회과학(digital social science)을 추구해 온 성과들을 정리한 것이다. 정치학, 사회학, 언론학, 물리학 등 다양한 학문적 배경을 가진 저자들이 최신의 데이터 분석 방법을 활용하여 사회과학자는 물론 시민들 또한 관심을 가지고 있는 우리 사회의 현실적 문제에 접근하고 이를 분석하였다.

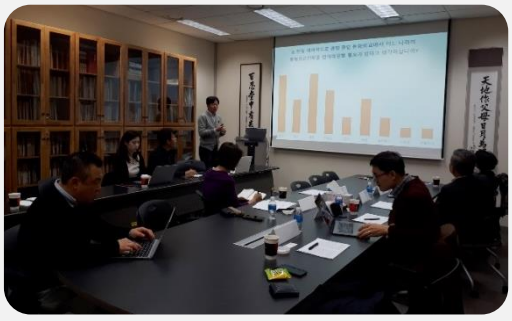
## "Re-Thinking Cities" Workshop 개최

본 연구센터는 2019년 10월 1일 DDP(동대문 디자인 플라자)아트홀에서 스위스 취리히 대학교(University of Zurich), 서울대학교와 함께 〈Re-thinking Cities〉 워크샵을 개최하였다.

해당 워크샵은 스위스 대사관이 주최한 "2019년 취리히 서울을 만나다" 행사 중 하나로 〈Smart cities : democratic and regulatory challenges〉 주제 세션에 포함되었으며, 조화순 센터장이 공동사회를 맡았다.

공동연구원 하상응 교수(서강대 정치외교학과)와 이원재 교수(KAIST 문화기술대학원)가 취리히 대학 디지털 민주주의연구소(DigDemlab) 연구원 2인과 함께 발표를 하였으며, 우리 센터 전임연구원 이병재 박사와 김정연 박사가 서울대 환경대학원 이영성 교수와 함께 토론 하였다.

## CDSS-연세대학교 국가관리연구원 주최 라운드테이블 성료



본 센터와 연세대학교 국가관리연구원은 공동 주최로 〈21세기 세계문화질서와 한국문화외교의 미래〉 라운드테이블을 2019년 11월 15일 연세대학교 학술정보원 705호에서 개최하였다.

조화순 센터장은 라운드테이블의 사회로 참여하여, 한국문화외교의 현재를 평가하고 미래전략을 제안하는 등 문화정책 수립을 위한 전문가 논의의 장을 마련하였다.

## 데이터 사이언스 포럼 개최

본 센터는 현재까지 16회의 데이터 사이언스 포럼을 개최하였으며, 최근에는 "사회과학 연구를 위한 실험 디자인-민족공동체 의식을 강화하는 것이 북한이탈 주민, 조선족, 그리고 남한 시민들 사이의 협력을 증진하는가?"(14차, 국민대학교 정치외교학과 장한일 교수) "유머의 힘 – 정치예능이 정치적 태도 변화에 미치는 영향"(15차, 경희대학교 언론정보학과 이훈 교수), "디지털 흔적으로 문화 소비 해석하기 – 글로벌 음원 스트리밍과 정서적 선호도"(16차, Kellogg School of Management at Northwestern University 박민수 교수)와 같은 주제가 다루어 졌다.

## 2020년 겨울방학 데이터 분석 워크샵 성료

본 연구센터는 2020년 1월 6일(월)부터 1월 17일(금)까지 2020년 겨울방학 데이터 분석 워크샵 : Python 기초 & 텍스트 분석을 개최하였다. 이번 워크샵에서는 데이터 과학의 주요 언어로서 각광받고 있는 Python 교육을 중심으로 진행되었다. 연세대학교 언론홍보영상학부 이상엽 교수를 강사로 초빙하여 'Python 활용법 기초 교육'과 'Python을 활용한 텍스트 분석' 강좌를 개설하였으며, 이를 바탕으로 Python의 기초 활용법은 물론, 텍스트 분석의 실제적인 응용에 관심있는 수강생들에게 특화된 교육을 제공하였다.

## IPSA 2020 World Congress 참가

우리 연구단의 조화순 센터장, 강정한 교수, 이재묵 교수, 이훈 교수, 하상응 교수, 김범수 박사, 이병재 박사, 김정연 박사, 임정재 박사가 올해 7월 25일부터 29일까지 세계정치학회(IPSA: International Political Science Association)가 개최하는 IPSA 2020 World Congress에서 세션을 구성하여 논문을 발표한다. 해당 학술대회는 "New Nationalisms in an Open World"라는 주제로 포르투갈 리스본에서 개최될 예정이다.

## 전임연구원 소식

**박영득 박사 포항공과대학교 대우조교수로 임용**

연구센터의 전임연구원으로 오랜 기간 근무한 박영득 박사(정치학)가 2019년 2학기부터 포항공과대학교(POSTECH) 인문사회학부 대우조교수로 임용되었다.

**신임 전임연구원에 임정재 박사 합류**

신임 전임연구원으로 임정재 박사(사회학)가 합류했다. 임정재 박사는 대학원 학위과정 동안 본 연구단의 연구보조원으로 오랜 기간 참여해왔으며, 2019년 2월 사회학 박사학위를 받고 2019년 11월 1일 부로 본 연구센터의 전임연구원으로 합류하게 되었다. 임정재 박사의 주요 연구 영역은 소셜미디어, 보건의료사회학, 사회조사이다.

## 주요 일정

- IPSA 2020 World Congress, Lisbon, Portugal. : 2020년 7월 25~29일